

# 广西壮族自治区教育厅 文件 广西军区战备建设局

桂教体卫艺〔2019〕33号

---

## 广西壮族自治区教育厅 广西军区战备建设局 关于开展全区高校军事理论课 教学竞赛的通知

各高等学校：

为深入贯彻落实《国务院办公厅 中央军委办公厅关于深化学生军事训练改革的意见》（国办发〔2017〕76号）《普通高等学校军事课教学大纲》（教体艺〔2019〕1号）精神，进一步推进我区高校国防教育创新发展，有效促进学校军事课教学研究与教学改革，提升全区高校军事课教学质量，经研究，决定举办全区高校军事理论课教学竞赛。现将有关事项通知如下：

### 一、参赛人员

全区普通高等学校教师，各单位可推荐2至4名教师参赛。

## 二、竞赛内容和参赛方式

(一) 竞赛内容。参赛人员可从《普通高等学校军事课教学大纲》的中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息装备等五个教学专题自行选定一个参赛内容。

(二) 参赛方式。竞赛分初赛和决赛两个阶段。初赛阶段采取光碟评选的形式，评委对各校报送的参赛光碟进行评审，从优选取 20 名参赛人员参加决赛。决赛采取现场授课的形式进行，评委根据参赛人员的现场授课情况现场评分。

1. 初赛。所有参赛人员以报送光碟的形式参加。参赛人员根据军事课教学内容，自选一个相对完整的教学章节，按一节课时间（40 分钟，时间差控制在±5 分钟内）录制参赛视频，光碟需制作成 DVD 数据盘，参赛视频要求 MPG2 格式（压缩带宽不低于 10M，分辨率 1920×1080），使用一个固定机位正面全景录制，每个参赛视频以单独文件制作并以“教学内容”命名。光碟封面需注明参赛单位名称、授课老师姓名及联系电话，光碟视频内容不得出现所在单位及授课教师名称，否则视为无效。

2. 决赛。参赛人员按预先选定内容抽签，并按顺序依次进行现场授课，时间为 40 分钟。评委根据参赛人员授课情况现场评分，并公布竞赛结果。

## 三、竞赛时间安排

(一) 初赛时间为 2019 年 11 月中旬；决赛时间为 12 月上旬。

(二) 决赛地点：贺州学院。

#### 四、奖项设置

本次竞赛设一、二等奖（一等奖 8 名，二等奖 12 名）。

#### 五、工作要求

(一) 本次竞赛是加强我区高校军事理论课教师队伍建设、提高军事理论课质量的重要举措，各高校要高度重视，广泛宣传发动，做好参赛人员选拔推荐工作，组织参赛人员精心备课，充分展现本单位近年来军事理论教学成果。

(二) 各高校要保证参加初赛人员不少于 2 人。

(三) 请各高校于 2019 年 11 月 1 日前将参加初赛的光碟寄送我厅体卫艺处。

#### 六、其他事项

(一) 参加决赛人员及时间另行通知。

(二) 未尽事宜，请联系我厅体卫艺处李春春，联系电话：0771—5815430；地址：南宁市竹溪大道 69 号 1915 办公室，邮编：530021。

附件：军事理论课教学竞赛评分标准

广西壮族自治区教育厅



广西军区战备建设局

2019 年 9 月 23 日



附件

## 军事理论课教学竞赛评分标准

| 评价项目   | 评比标准                                 | 分值区分 | 总分值 |
|--------|--------------------------------------|------|-----|
| 教学设计   | 1. 教学目的明确，符合教学对象实际                   | 5    | 20  |
|        | 2. 结构布局合理，安排得当                       | 10   |     |
|        | 3. 教学准备充分，教案、课件规范                    | 5    |     |
| 教学内容   | 4. 观点鲜明，说明透彻，阐述充分；<br>问题设计合理，瞄准学科前沿  | 20   | 50  |
|        | 5. 理论联系实际，注重回答理论和现实问题，针对性、说服力强       | 10   |     |
|        | 6. 重点突出，层次分明，条理清晰                    | 10   |     |
|        | 7. 信息量大，内容丰富，富有启发性                   | 10   |     |
| 教学方法手段 | 8. 方法灵活多样，与讲课内容要求和教学对象实际相适应          | 5    | 15  |
|        | 9. 现代化教学手段运用得当，配合效果好                 | 5    |     |
|        | 10. 多媒体课件质量高                         | 5    |     |
| 教学素养   | 11. 表达清晰流畅，高低快慢适度，声情并茂，富有感染力         | 5    | 15  |
|        | 12. 善于营造课堂氛围，教学节奏和时间把握恰当，具有较强的课堂驾驭能力 | 5    |     |
|        | 13. 教姿教态端庄自然，肢体语言得体                  | 5    |     |
| 合计     |                                      |      | 100 |

